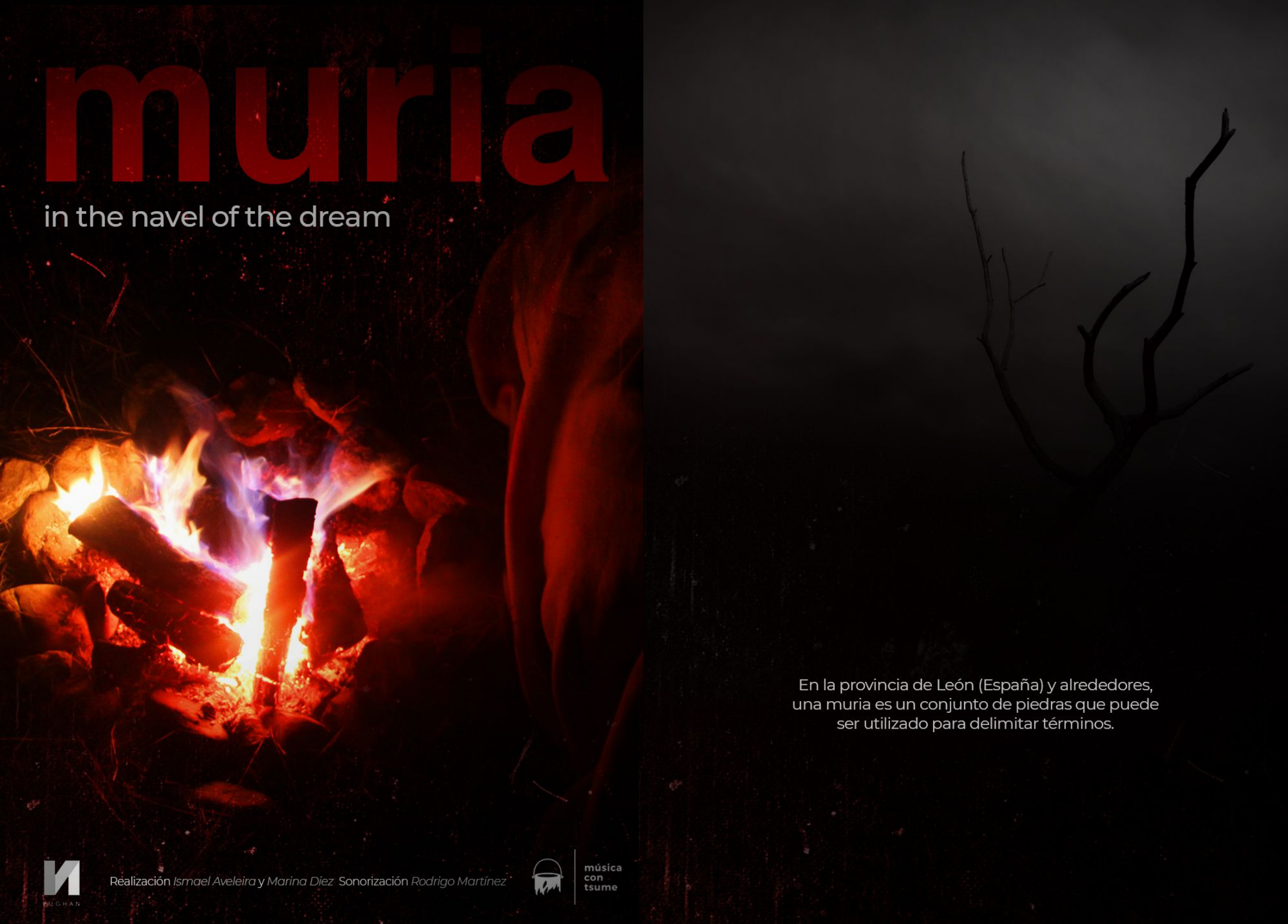


muria

in the navel of the dream



En la provincia de León (España) y alrededores,
una muria es un conjunto de piedras que puede
ser utilizado para delimitar términos.



Realización *Ismael Aveleira y Marina Díez* Sonorización *Rodrigo Martínez*



música
con
tsume

SINOPSIS



En un terreno baldío el ser humano toma conciencia de su finitud dentro de los ciclos de la vida. La interpretación de su existencia le hace llegar a un punto donde no puede avanzar, se encuentra con su propio ombligo, una marca a partir de la cual desaparece la narración y la imagen cinematográfica se manifiesta como una nueva fertilidad.

FICHA TÉCNICA



Producción: Lughan y Música con tsume
Realización: Ismael Aveleira y Marina Díez
Sonorización: Rodrigo Martínez
4 minutos - España - 2020

AUTORES

Ismael Aveleira

Realizador audiovisual especializado en el sector cultural. Elabora de forma autónoma tanto vídeos promocionales y divulgativos como iniciativas de investigación y creación en las que practica una mirada crítica y atenta sobre la imagen y la memoria del territorio.

Marina Díez

Licenciada en Historia y Técnico Superior en Realización de Audiovisuales. Ha trabajado en varias empresas de comunicación, publicidad y entidades de carácter cultural. Participa en la producción y realización de obras audiovisuales independientes.

Rodrigo Martínez

Compositor y músico multinstrumentista. Fundador de varios grupos de música folk y colectivos con los que ha publicado numerosos trabajos discográficos. Creador e intérprete en compañías y producciones escénicas multidisciplinares.

PRODUCCIÓN

LUGHAN es un estudio de creación especializado en la realización de audiovisuales culturales relacionados con el entorno rural de la provincia de León que nace con un compromiso ético y una voluntad poética.

MÚSICA CON TSUME es un colectivo independiente cuyo objetivo es la dignificación, revitalización y difusión del folk leonés a través de la publicación de obras divulgativas o la promoción de conciertos.



RECONOCIMIENTOS

Beca Tarkovski en el Obskuur Ghent Film Festival 2021
Winter Edition (Gante, Bélgica)

"Best Video Art" Indie Online Film Awards. Sesión 1,
2021 (Kiev, Ucrania)

"Best Laboratory Short " Make Art Not Fear 2021
(Oporto, Portugal)

"Best First Experiment 2022" Cambio International
Film Festival (Berlín, Alemania)

*Selecciones oficiales en otros 25 festivales y eventos
internacionales entre 2021 y 2022 como:*

Cinemística (Granada, España)

FilmÓptico - International Art Visual and Film Festival (España)

V AltFF Alternative Film Festival 2021 (Toronto, Canadá)

Festival Internacional de Cortometraje UVAQ (Morelia, México)

Bogotá Experimental Film Festival (Bogotá, Colombia)

Black Rock City Film Festival (Black Rock City, Estados Unidos)

Cine@Art Festival (Corinto, Grecia)

BIDEODROMO (Bilbao, España)

Balkan Can Kino (Atenas, Grecia)

FICMA (México DF, México)

PROYECCIONES

Galería de arte Alfred Skull, Gante (Bélgica).
14 de febrero y 14 de marzo de 2021

Centro Cultural 'Anastasia Kefala', Antigua Corinto (Grecia).
1 de septiembre de 2021

Fundación BilbaoArte Fundazioa, Bilbao (España).
7 de octubre de 2021

Facultad de Bellas Artes de Granada (España).
10 de noviembre de 2021

Cine Amor de Aguilar de Campoo, Palencia (España).
8 de diciembre de 2021

Facultad de Cine, México DF (México).
8 de diciembre de 2021

Cine Villa Olímpica, México DF (México).
10 de diciembre de 2021

Espacio ZOETROPE, Atenas (Grecia).
13 de abril de 2022

Teatro Municipal Cultural multiplex "Dim. Hatzis",
Ioannina (Grecia). 22 de septiembre de 2022

Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León (Musac),
León (España). 22 de diciembre de 2022

